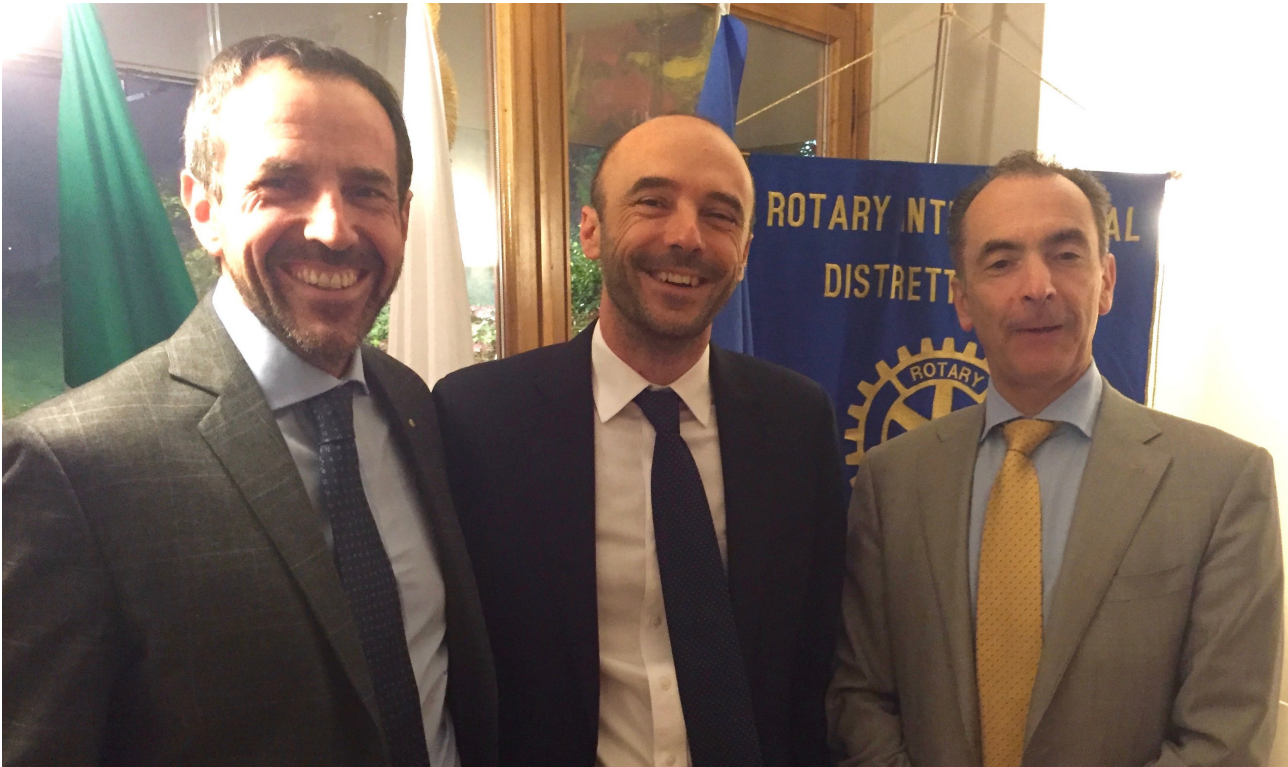


Rotary Club Bergamo Sud



RIUNIONE DEL 19 NOVEMBRE 2015 I MUSEI DI TORINO

(Relatore dott. Cristian VALSECCHI)

Appuntamenti da
segnare
pag. 4

Struttura – location –
notizie dal Club
pag. 5- 8

Notizie dai Gruppi
Orobico 1 e 2
pag. 9

Notizie dal Distretto
2042
pag. 10 - 11

PROSSIMA CONVIVIALE – giovedì 26 novembre 2015 – ASSEMBLEA DEL CLUB

Pag. 12 e 13 - version française e deutsch version

“La cultura costa, ma l’incultura costa di più”: questo è il principio che ha sempre caratterizzato l’operato di Cristian VALSECCHI, manager nella gestione di diversi musei italiani.

I MUSEI DI TORINO

La serata è stata aperta dal Presidente Marco GHISALBERTI il quale dopo aver letto la comunicazione del Governatore Gilberto DONDE’ sui fatti luttuosi di Parigi del 13 novembre scorso, ha invitato tutti a condividere il proprio cordoglio alzandoci in piedi ed osservare un minuto di silenzio. Dopo di che ha letto il messaggio del Presidente del RC Chalon Saint Vincent, la sig.ra BERZIET, con il quale ella ringraziava il nostro Presidente e tutto il Club per la solidarietà dimostrata per le vittime della strage di Parigi ad opera di mussulmani integralisti.

Il Presidente ha poi salutato il nostro relatore dicendo: *“questa sera abbiamo, in continuità con altri appuntamenti recenti, un relatore d’eccezione, Cristian VALSECCHI. Benvenuto e grazie di essere qui con noi questa sera. E grazie ad Andrea CATTANEO che ha reso possibile questo appuntamento.*

Cristian VALSECCHI (bergamasco) è Segretario Generale della FONDAZIONE TORINO MUSEI dal 2014. Anno in cui alla Fondazione (o poco prima) è stata affidata la gestione dei musei della città di Torino. In particolare: la GAM (Galleria d’Arte Moderna), Palazzo Madama, il museo d’Arte Antica, MAO (Museo d’Arte Orientale), la Rocca ed il Borgo Medioevale. Inoltre, sempre a Torino, da marzo 2015, Cristian VALSECCHI è amministratore unico di ARTISSIMA srl, società partecipata della Fondazione che gestisce la principale fiera di arte contemporanea d’Italia, nonché la più qualificata in campo internazionale. In precedenza è stato responsabile Affari Generali dell’GAMEC di Bergamo dal 2000 al 2011; Project Manager del MART di Trento e Rovereto dal 2006 al 2011; Direttore Operativo della GAMEC di Bergamo e Direttore Generale di Palazzo Grassi e Punta della Dogana della Fondazione Piana Collection dal 2012 al 2014.

Ha prestato consulenza per amministrazioni pubbliche e private nell’ambito dello sviluppo gestionale e strategico museale. Dal 2003 al 2012 è stato docente di Economia dei Beni e delle Attività culturali all’Università di Bergamo. E stasera ci parlerà di quella che è stata la sua carriera

La nostra
Conviviale

[vedi foto](#)



[vedi video](#)



Conviviale del 19nov2015

[Cristian VALSECCHI - FTM](#)



[Rotary Club
BERGAMO SUD](#)

[RC Bergamo Sud -
You Tube](#)

PRIVACY

Chiunque ritenesse lesivo della propria privacy la pubblicazione delle foto e del video relativi alla conviviale è pregato di segnalarlo al Presidente in carica ed alla redazione del Bollettino.
Responsabile del Bollettino

IL TEMA ROTARIANO
NOVEMBRE
“Mese della Rotary
Foundation”

professionale, naturalmente con un occhio di riguardo, credo, alla realtà museale italiana così importante per il nostro Paese.”

Andrea CATTANEO ha introdotto il relatore dicendo che *“è una persona dello spessore notevolissimo e di tanta semplicità. E’ per me un onore, invece, averlo qua stasera non solo per le relazioni che ci legano, ma per l’opportunità di farlo conoscere a tutti voi.”*



Cristian VALSECCHI nell’espone il suo percorso manageriale nel settore museale italiano ha chiarito, da subito, che la sua professionalità è rivolta alla gestione museale e non alle scelte di indirizzo artistico-culturale. E’ una professione di recente istituzione in Italia, anche se nel mondo (soprattutto nei paesi anglosassoni) è prassi. Nel suo interessante cammino professionale ha potuto acquisire diverse metodologie gestionali in quanto, come ha precedentemente detto il Presidente, è stato responsabile amministrativo di musei pubblici e privati. E’ stato questo un punto di discussione accesa tra i presenti ed il Relatore.

Egli ha più volte rimarcato che la gestione museale (per noi europei) è sempre, dal punto di vista economico, deficitaria. Anche i grandi musei, come il Louvre, che fanno grandi numeri di presenze, sono in passivo e lo Stato interviene pesantemente (la Francia eroga per la gestione dei musei ogni anno circa 120 milioni). Gli introiti dovuti ad attività collaterali, come book-shop, gadget e ristorazione, sono marginali rispetto al bilancio complessivo.

La cultura costa, come ebbe a dire in una sua intervista del 2009 ([leggi intervista](#)), **ma l’incultura costa di più**. Occorre una maggiore coscienza da parte di tutti, a partire dallo Stato fino al Cittadino, del suo valore ed un maggiore impegno a conoscere e valorizzare l’enorme patrimonio museale esistente nel nostro Paese. Se non si percepisce il valore delle cose non è possibile di conseguenza mettere in atto iniziative per divulgarle.

La sua esposizione lineare, anche perchè supportata da slides molto chiare, ha coinvolto tutti i presenti ed alla fine ha “scatenato” una serie di domande. (Per chi lo desidera da [questo link](#) può scaricare tutte le slides della presentazione).

E’ stata una serata dove il Relatore è riuscito a trasmettere la sua passione e l’entusiasmo (cum grano salis) che lo coinvolge nello svolgere la sua professione. Sarebbe un ottimo rotariano.

La serata si è conclusa con la comunicazione da parte del Presidente dei prossimi incontri specialmente giovedì prossimo dove ci sarà l’assemblea dei soci per eleggere il futuro Presidente per l’anno rotariano 2017-2018; Il consiglio per l’anno 2016-2017; l’approvazione del bilancio consuntivo 2014-2015 e l’approvazione del bilancio di previsione per l’anno 2015-2016.

ASSEMBLEA ANNUALE DEL CLUB
GIOVEDI’ 26 ORE 20,00 PRESSO IL RISTORANTE “LA MARIANNA” - BERGAMO -
la presenza dei Soci è obbligatoria

APPUNTAMENTI IMPORTANTI DA SEGNARE IN AGENDA

• PREMIO GAVIOLI

- Vi ricordiamo la scadenza del 26 novembre per inviare la scheda di iscrizione che troverete in allegato insieme al bando. (vedere sezione Commissione Azione Giovanile)

• SAVE THE DATE - RYLA 2016

- Vi preghiamo sin d'ora di segnare in agenda le date del RYLA 2016 che si terrà nelle giornate del 25-26-27 febbraio 2016 e 10-11-12 marzo 2016.

• ANNUARIO 2015-2016

- Vi informiamo che abbiamo provveduto a pubblicare in GeRo – pubblicazioni - la versione aggiornata dell'annuario 2015-2016, ogni 2 mesi pubblicheremo la versione aggiornata.

• MOSAICO DELLA FORMAZIONE

- Abbiamo provveduto a pubblicare in GeRo - pubblicazioni – la 2° tessera del mosaico della Formazione. La stessa tratta temi molto importanti riguardanti i data base GeRo e My Rotary.

• GUIDA AL FUNDRAISING NEL ROTARY

- Troverete in allegato la guida al Fundraising redatta da Alessandro Penne, Delegato del Governatore per il Fundraising, Claudio Cominelli, Delegato del Governatore per il Risk Management e Roberto Dotti, Responsabile Distrettuale della Formazione. Al momento la parte relativa al Responsabile Distrettuale della Formazione non è ancora completata, non appena completa sarà nostra premura inviarVi l'aggiornamento.
- La stessa è scaricabile anche da GeRo – pubblicazioni. Oppure [clicca qui](#)

STRUTTURA E LOCATION



Siate dono nel mondo

**ROTARY
INTERNATIONAL**
Presidente

K.R. "Ravi" RAVINDRAN

DISTRETTO 2042

Governatore

Gilberto DONDE'

Segretario

Rosalba VELLI SALETTI

GRUPPO OROBICO 1

Assistente Governatore

Ugo BOTTI

IL CLUB

- **Si riunisce:** 1° - 2° - 3° giovedì del mese alle ore 20,00
- **Consiglio Direttivo:** 4° giovedì del mese
- **Presso il Ristorante:** "La Marianna" - Colle Aperto, 2 (Città Alta) Bergamo - tel. 035237027
- e-mail: rbergamosud@gmail.com

CONSIGLIO DIRETTIVO

Presidente

Marco GHISALBERTI

Vice Presidente

Fulvia CASTELLI

Segretario

Marco ROSSINI

Past President

Matteo FERRETTI

Tesoriere

Corrado PEREGO

Presidente Eletto

Clemente PREDA

Prefetto

Carlo GHEZZI

Consiglieri

Paola BRAMBILLA - Fulvia CASTELLI - Emanuele CORTESI - Delfina FAGNANI - Edoardo GERBELLI - Pietro PELLEGRINI - Alberto RAVASIO - Anna VENIER - Elio ZAMBELLI

Responsabile Bollettino: Edoardo GERBELLI

VITA DEL CLUB



A

- **Ferretti Matteo** 30 nov
- **Castelli Fulvia** 5 dic
- **Jannone Giorgio** 6 dic
- **Bernini Bruno** 7 dic

le riunioni del mese

novembre

- **26 Novembre: ASSEMBLEA DEL CLUB**
- 03 Dicembre: Il cammino di Santiago – relatore dr. Paolo Fiorani (PP RC Bergamo Ovest)

RICORDO A TUTTI I SOCI CHE GRAZIE ALL'IMPEGNO DI CARLO GHEZZI VIENE RISERVATO A NOI ED AGLI OSPITI IL PARCHEGGIO in via Tre Armi 2.
Per l'accesso attenersi alle indicazioni fornite con l'email di partecipazione alla conviviale.

presenze alla conviviale del 19 novembre 2015

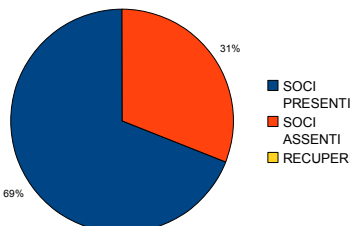
Soci presenti	30	
Coniugi	2	
Ospiti dei Soci	2	
Ospiti del Club	1	
Totale	35	
Soci presso altri Club (recupero)	0	

TABELLA PRESENZE

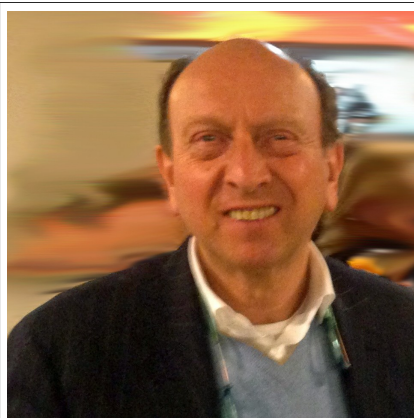
LA PERCENTUALE E' DATA DA: SOCI ATTIVI PRESENTI / (SOCI ATTIVI - SOCI DOF) X 100
I SOCI DEL CLUB AL 01/07/2015 SONO 63 DI CUI: ATTIVI 60 - DOF (Dispensati Obbligo di Frequenza) 6 - ONORARI 3

notizie dalle Commissioni

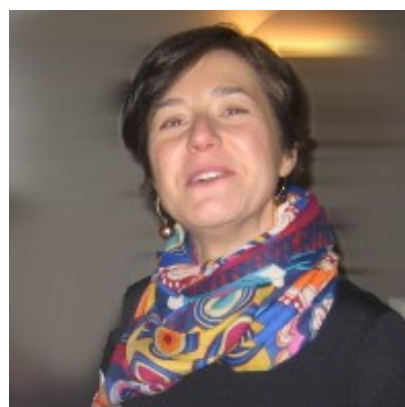
RESPONSABILI DELLE COMMISSIONI



AMMINISTRAZIONE
Corrado PEREGO



PUBBLICHE RELAZIONI
Elio ZAMBELLI



AZIONE GIOVANILE
Anna VENIER



ROTARY FOUNDATION
Fulvia CASTELLI



EFFETTIVO
Pietro PELLEGRINI



PROGETTI
Paola BRAMBILLA

E' auspicabile che tutti i soci partecipino ad almeno una Commissione. Occorre solo comunicarlo al Responsabile della Commissione a cui si intende partecipare.

Commissione Azione Giovanile



PREMIO CINEMATOGRAFICO "GAVIOLI" ANNO 2015 - 2016 "IL DONO"

BANDO DEL PREMIO

Il "Premio Gavioli", all' 11° anno di programmazione, è un progetto dei Rotary Club dei Distretti 2041 e 2042, nell'ambito dei programmi per le nuove generazioni. È un concorso riservato agli studenti delle Scuole Medie Superiori.

Il progetto prevede la realizzazione di un soggetto e di un corto cinematografico a tema. A tutti i Rotary Club del Distretto, viene inviato il sottostante bando di concorso. Ogni club, sceglierà l'Istituto Scolastico di riferimento, che una volta individuato, sarà segnalato alla nostra commissione.

Scarica il [REGOLAMENTO](#) e la [SCHEDA DI ISCRIZIONE](#)

**Giovanni VALAGUZZA propone a tutti i soci del club queste due iniziative interessanti.
Aspetta le vostre adesioni!!!!**

Buongiorno a tutti,
d'accordo col nostro Presidente, per **due proposte**:

1.

a Milano in questo momento ci sono due belle mostre: quella su **Giotto a Palazzo Reale** e quella su **Hayez alle Gallerie d'Italia in piazza Scala**. Se qualcuno ha voglia io mi rendo disponibile per una visita 'informale' (nel senso di non organizzata con prenotazioni ecc. assai complicate, diciamo del genere di quella alla mostra di Palma in Vecchio a luglio, dove ognuno si è fatto da sé il biglietto all'ingresso). Come data ieri sera si optava per il 12 dicembre, sabato, al pomeriggio, con un ritrovo a Palazzo Reale ad esempio alle 16.30 / 17. A Carlo la decisione se poi inventarsi una cena a Milano, e dove.

2.

il volume dei 100 capolavori della Accademia Carrara è stato un successo insperato, tanto che le copie sono quasi terminate. Ne erano state stampate circa 2600 e tra bookshop del museo e librerie varie ne sono rimaste in tutto, da aprile, circa 200! Non finirò mai di ringraziare il Club e i soci singoli (in particolare Massimo Colleoni che ha incoraggiato l'idea) che ne hanno acquistate in anteprima una parte con le rispettive 'personalizzazioni', per un totale di circa 600. Questo ha permesso, aumentando la tiratura complessiva, di ridurre il costo unitario del volume (in libreria al prezzo assai conveniente di 19,90) contribuendo in modo determinante al successo della distribuzione. Ora prepariamo ovviamente la prima ristampa. Se qualcun altro dei soci fosse interessato a far realizzare delle copie, con una pagina iniziale col proprio logo o nome, pregherei di farlo sapere a me o a Marco Jellinek di Officina Libreria, che è l'editore e ci legge per conoscenza. Il numero minimo della tiratura delle copie con pagina di personalizzazione è 40, ma meglio 50. Il prezzo unitario è di 15 euro, quindi ovviamente meno che al bookshop. Preciso - semmai ce ne fosse bisogno - che io purtroppo (?) non ci guadagno nulla, avendo scritto i testi e curato il libro gratis: tutto volontariato per il museo !

un caro saluto, Giovanni

parlano di noi

10

L'ECO DI BERGAMO
DOMENICA 8 NOVEMBRE 2015

Economia

Il manager Valori sull'euro «Moneta senza governo»

Per dirla con le parole usate in un articolo dal giornalista Sergio Rizzo, «è al centro di una rete impressionante di relazioni con politici, magistrati, imprenditori, finanziari, potenti del mondo», e così il manager ed economista Giancarlo Elia Valori, 75 anni, con un passato di incarichi nelle più grandi aziende di Stato, è apparso all'incontro dell'altra sera del Rotary Bergamo Sud alla Marianna, presentato dal presidente del club Marco Ghisalberti e dall'amico Giorgio Berta («un uomo che conosce tutto di tutti e che ha fatto cose straordinarie»). Tra le tante cariche che ricopre, Valori è anche presidente della Centrale Finanziaria Generale che ha una partecipazione del 49% nella società Centax Telecom di Bergamo, presieduta da Berta. Tra i presenti alla serata, anche il presidente del Tribunale di Bergamo Ezio Sinscalchi e il presidente di Confindustria Bergamo Ercole Galizzi.

Una relazione ad ampio raggio quella svolta da Elia che ha gettato uno sguardo sugli scenari immediati e futuri in Europa e nel mondo, sul piano politico ed economico, in rapporto anche ai flussi di immigrazione che stanno investendo il nostro continente, generando gravi crisi anche in Paesi solidi come la Germania e i Paesi Scandinavi

(«nessun welfare è in grado di gestire e fronteggiare un fenomeno di così ampia portata»). Per il dirigente-consulente, «l'Europa del Trattato di Roma non c'è più», e l'euro «non può assolutamente spaventare il dollaro», anche perché la «moneta unica è senza governo e senza politica estera, un paradosso unico nella storia». L'Unione europea «o diventa uno dei nuovi poteri globali oppure rischia di finire ai margini». Il secondo un destino molto più probabile per Valori dato che si è più volte chiesto: «Dov'è la Ue? Non c'è»; «Cosav vuole fare la Ue? Vuole continuare a non contare nulla?». Un immobilismo a cui su contrappone, ad esempio, il dinamismo di Putin o del presidente cinese Xi Jinping.

Diversi gli aneddoti raccontati da un uomo che ha conosciuto Papa Giovanni («un grande innovatore») ed è stato amico del presidente Francesco Cossiga e di Carlo Pesenti padre («la sua idea fissa era: Italia, lavoro, Mediterraneo») come del dittatore nord coreano Kim Il Sung e di quello romeno Nicolae Ceausescu, e che da François Mitterrand è stato insignito della Legion d'onore per aver fatto liberare tre ostaggi francesi in Iran.

La conclusione è stata che «risolveremo la nostra crisi se terremo conto degli scenari geopolitici». Intanto, «l'Europa degli Stati ha fallito, non c'è più» e l'Italia «dovrà riscoprire la propria vocazione mediterranea».

P.S.



Giancarlo Elia Valori

GRUPPO OROBICO 1

AG Ugo BOTTI

<u>RC BERGAMO</u>		<u>RC BERGAMO NORD</u>	
<u>RC BERGAMO OVEST</u>		<u>RC BERGAMO CITTA' ALTA</u>	

QUADRO CONVIVIALI DEL GRUPPO OROBICO 1

Rotary Club	Data	Argomento	Data	Argomento
Bergamo	lunedì 23 novembre 2015	Ore 12,45 - Ristorante Colonna - Bergamo - Riunione meridiana "Il caso Majorana". Relatore prof. ERASMO RECAMI, fisico e scrittore	lunedì 30 novembre 2015	Riunione sospesa
Ovest	lunedì 23 novembre 2015	in sede ore 20:00 ospite Monica Moscheni direttore marketing di Perofil sul tema "I modelli di consumo in una società di nuovi valori".	lunedì 30 novembre 2015	ore 20:00 ospite il prof. Marco Marzano sociologo torinese e professore di Sociologia dell'organizzazione all'Università di Bergamo
Nord	martedì 24 novembre 2015	Apprendimento gratuito dalle migliori università del mondo tramite i MOOCs: l'esperienza dell'Università Bocconi	giovedì 03 dicembre 2015	Una cena per Sara - Grande interclub con i Rotary Club del Gruppo Orobico 1 - Sarnico e Valle Cavallina - Rotaract Bergamo Città Alta - Inner Wheel Bergamo
Città Alta	giovedì 26 novembre 2015	Voluntary disclosure e scambio di informazioni fiscali. Alle ore 20,00, alla Taverna del Colleoni, il dott. Renzo Parisotto, consulente fiscale Gruppo UBI e pubblicitista, ci parlerà di 'Voluntary disclosure e scambio di informazioni fiscali'.	giovedì 3 dicembre 2015	Assemblea del CLUB
Bergamo	lunedì 07 dicembre 2015	Riunione sospesa per festività	lunedì 14 dicembre 2015	Ore 20,00 - Sala dei Mille Hotel Excelsior S. Marco - Bergamo Interclub con il Rotaract Bergamo - Riunione serale "Festa degli auguri".
Ovest	lunedì 7 dicembre 2015	Incontro sospeso	lunedì 14 dicembre 2015	presso Il Pianone ore 20:00 Festa di Natale.
Nord	martedì 08 dicembre 2015	Conviviale sospesa per festività	martedì 15 dicembre 2015	Natalizia
Città Alta	giovedì 10 dicembre 2015	Conviviale sospesa	lunedì 14 dicembre 2015	Ore 20,00 - Ristorante Taverna del Colleoni - Festa degli auguri

GRUPPO OROBICO 2

AG Sergio MORONI

[RC TREVIGLIO BASSA
PIANURA
BERGAMASCA](#)



[RC ROMANO DI
LOMBARDIA](#)



[RC SARNICO E VALLE
CAVALLINA](#)



[RC DALMINE
CENTENARIO](#)



NB – per maggiori informazioni sull'attività dei Club Orobici cliccate sul relativo nome

DISTRETTO 2042



Rotary  **END POLIO NOW**

È trascorso un intero anno senza nuovi casi di poliovirus selvaggio in Nigeria. Stiamo per liberare il mondo dalla polio, ma non abbiamo ancora raggiunto il nostro obiettivo.

Unisciti a noi nella campagna **#endpolio**

endpolio.org

Giornata Mondiale per la lotta per l'eradicazione della Polio

24 OTTOBRE 2015

Il mese della Rotary Foundation è iniziato con qualche giorno di anticipo.

Il 24 ottobre è stata celebrata la giornata mondiale della polio e questa è stata preceduta da due fatti straordinari:

- 24 luglio: in Nigeria non si sono verificati casi di poliovirus selvaggio da oltre un anno
- 11 agosto: è passato un anno dall'ultimo caso di polio registrato in Africa.

Ma tutti sappiamo che il cammino da compiere è ancora lungo. Perché l'OMS possa certificare l'intero continente libero dalla polio dovranno passare altri due anni senza che si verifichino altri casi. Sebbene sia passato un anno dall'ultimo caso di poliomielite registrato in Africa, la malattia può ritornare finché non sarà stata eradicata. Ricordiamoci che è indispensabile continuare a proteggere i bambini

dalla polio. Per eradicare la polio dall'Africa dovremo continuare le attività di immunizzazione e alzare i livelli di sorveglianza.

Dopo un anno storico durante il quale la trasmissione del poliovirus selvaggio è stata fermata nella Nigeria e nel resto del continente africano, siamo più vicini che mai a sradicare questa malattia paralizzante da tutto il mondo, hanno dichiarato gli esperti della salute pubblica in occasione del 3° evento annuale del Rotary, "World Polio Day", il 23 ottobre scorso a New York. L'evento, trasmesso in live stream e co-sponsorizzato dall'UNICEF, è stato seguito da migliaia di persone in tutto il mondo.

All'evento hanno preso parte diversi esperti del settore sanitario, come Anthony Lake, direttore esecutivo dell'UNICEF, ed il dott. John Vertefeuille, manager del reparto della polio presso i CDC che hanno elogiato l'opera dei partner della Global Polio

Eradication Initiative (GPEI), che comprende il Rotary, l'Organizzazione Mondiale della Sanità (OMS), l'UNICEF e i Centri statunitensi per il controllo e la prevenzione delle malattie (CDC) ed è sostenuta dalla Bill & Melinda Gates Foundation, grazie alla quale siamo arrivati vicinissimi alla eradicazione della polio. Sarà la seconda malattia umana ad essere mai eliminata. Le basi del successo in Nigeria sono costituite dall'incredibile dedizione di decine di migliaia di operatori sanitari che si sono impegnati, spesso in circostanze difficili, per garantire che il vaccino antipolio arrivasse a tutti i bambini", ha affermato Vertefeuille. Kluger e Vertefeuille sono d'accordo sul fatto che l'eradicazione della polio è un saggio investimento finanziario. Vertefeuille afferma che per i prossimi 20 anni le previsioni indicano un risparmio finanziario di 50 miliardi di dollari. Ha poi aggiunto che in caso di fallimento, si potrebbe verificare una nuova insorgenza globale della malattia, con 200.000 nuovi casi ogni anno per i prossimi 10 anni.

Accanto agli esperti, tutta una serie di testimonial, personaggi famosi del mondo dello spettacolo e del business hanno accettato di essere portavoce del Rotary nella campagna End Polio Now. Qui è interessante ricordare quanto ha affermato una di essi, l'attrice Kristen Bell: "Come fermare la polio per

sempre? Come garantire che nessun altro bambino debba più soffrire a causa di questa malattia? È facile aiutare. Basta spargere la voce, donare o semplicemente cogliere l'occasione per saperne di più".

Il Rotary stanziava nuovi fondi John Hewko, Segretario generale del Rotary, ha annunciato che il Rotary ha impegnato altri 40,4 milioni a favore della lotta contro la polio. Oltre 26 milioni andranno ai Paesi africani per le attività di controllo e prevenzione. Inoltre, il Rotary ha stanziato 5,3 milioni per l'India, 6,7 milioni per il Pakistan e 400.000 dollari per l'Iraq. Quasi 1 milione servirà a sostenere le attività di immunizzazione e sorveglianza.

Dal 1979, il Rotary ha contribuito più di 1,5 miliardi per lo sforzo globale. "Il nostro programma di questa sera vi mostrerà quanta strada abbiamo fatto, e quanta ne dobbiamo ancora fare, per chiudere la porta in faccia alla polio per sempre", ha detto Hewko. "A quel punto, non solo metteremo fine alle sofferenze dei bambini causate da questa malattia interamente prevenibile, ma svilupperemo anche un piano per la prossima iniziativa di salute globale mantenendo ferme le risorse esistenti a difesa della salute mondiale per il futuro".

SULLA BUONA STRADA PER LIBERARE LA NIGERIA DALLA POLIO

È passato oltre un anno dall'ultimo caso di polio registrato in Nigeria. Siamo sulla buona strada per liberare la Nigeria dalla polio?

IL ROTARY HA DONATO OLTRE 207 MILIONI USD PER PORRE FINE ALLA POLIO IN NIGERIA

2014

In Nigeria si registra l'ultimo caso di poliovirus selvaggio il 24 luglio.

NON SIAMO AL CAPOLINEA
Devono passare altri 2 anni senza nuovi casi di poliovirus selvaggio in Nigeria.

NIGERIA

1988

Lancio della Global Polio Eradication Initiative. In Nigeria esistono circa **30.000** casi di polio.

Più di 200.000 operatori sanitari somministrano il vaccino a 230 milioni di bambini in Africa.

2015

Quest'anno, l'Organizzazione mondiale della Sanità toglie la Nigeria dalla lista dei Paesi poliо-endemici.

2017

Africa liberata dalla polio?

UNISCIATI A NOI NELLA LOTTA PER PORRE FINE ALLA POLIO SU ENDPOLIO.ORG

Rotary



Club gemellati di Chalon e Offenbourg

«Les coûts de la culture, mais l'ignorance coûte plus»: tel est le principe qui a toujours caractérisé le travail de Cristian Valsecchi gestionnaires dans la gestion des différents musées italiens.

MUSÉES DE TURIN

La soirée a été ouverte par le Président Marco GHISALBERTI qui, après la lecture de l'avis du gouverneur Gilberto DONDE 'sur les événements tragiques à Paris le 13 Novembre, il a invité tout le monde à partager leurs condoléances se lever debout et d'observer une minute de silence. Après cela, lisez le message du président de RC Chalon Saint-Vincent, Mme BERZIET, avec qui elle a remercié notre président et tout le club pour leur solidarité pour les victimes du massacre à Paris aux mains des fondamentalistes musulmans.

Le Président a salué le rapporteur a dit: *"ce soir, nous avons, en ligne avec d'autres événements récents, un orateur exceptionnel, Cristian VALSECCHI. Benvenuto et merci d'être ici avec nous ce soir. Et grâce à Andrea Cattaneo qui ont rendu cet événement possible. Cristian VALSECCHI (Bergame) est le secrétaire général de l'Année 2014. FONDAZIONE MUSEI TORINO dans lequel la Fondazione (ou peu avant) a été chargée de la gestion des musées de la ville de Turin. En particulier: le GAM (Galerie d'Art Moderne), Palazzo Madama, le Musée d'Art ancien, MAO (musée d'art oriental), le Rocher et le village médiéval. En outre, à nouveau à Turin, à partir de Mars 2015, Cristian VALSECCHI est administrateur unique de ARTISSIMA Ltd., une entreprise dans la fondation qui exploite la plus grande exposition d'art contemporain en Italie, ainsi que le plus qualifié dans l'arène internationale. Auparavant, il était en charge des affaires générales de GAMeC 2000 à 2011; Chef de projet de l'MART de Trento et Rovereto 2006-2011; Chef GAMeC exploitation et chef de la direction du Palazzo Grassi et Punta della Dogana Fondation Pianault Collection 2012-2014. Il a fourni des conseils aux administrations publiques et privées dans la gestion du développement et musée stratégique. De 2003 à 2012, il était professeur d'économie du patrimoine et des activités culturelles à l'Université de Bergame. Et ce soir, nous allons parler de ce qui a été sa carrière professionnelle, bien sûr, avec un œil, je pense, au musée italien est si important pour notre pays "*

Andrea Cattaneo présenté le conférencier, en disant qu "il

est une personne remarquable et l'épaisseur d'une telle simplicité. Il 'un honneur pour moi, cependant, ont ici ce soir, non seulement pour les relations qui nous lient, mais pour l'occasion de faire connaître à vous tous "

Cristian VALSECCHI exposer son chemin en direction musée italien a clairement fait savoir, aujourd'hui, que son professionnalisme est accordée à la gestion des musées et d'aborder les choix culturels et artistiques. Il a récemment créé une profession en Italie, même si le monde (en particulier dans les pays de langue anglaise) est pratique. Dans son cheminement de carrière intéressant, il a été en mesure d'acquérir différentes méthodes de gestion depuis, comme l'a déjà dit le président, il était responsable de l'administration des musées publics et privés. Et «Ce fut un point de discussion animée entre le présent et le Rapporteur.

Il a souligné à maintes reprises que la direction du musée (pour nous Européens) est toujours, du point de vue économique, en déficit. Même les grands musées tels que le Louvre, qui font un grand nombre de visiteurs, sont passives et l'Etat intervient fortement (France fournit pour la gestion des musées chaque année environ 120 millions d'euros). Les bénéfices résultant de l'écart, comme librairie, gadgets et de la restauration, sont marginales par rapport au budget global.

Côte de la culture, comme il le dit dans une interview en 2009 ([lire l'interview](#)), mais l'ignorance coûte plus cher. Nous avons besoin d'une plus grande prise de conscience de la part de tout le monde, à partir de l'état pour le citoyen, de sa valeur et un plus grand engagement à la sensibilisation et la promotion de l'énorme patrimoine de musée existant dans notre pays. Si vous ne percevez pas la valeur des choses que vous ne pouvez donc pas mettre en place des initiatives visant à les divulguer.

Son exposition Linearer, en partie parce que soutenue par des diapositives très claires, impliqué tous présents et finalement "Unleashed" une série de questions. (Pour ceux qui veulent partir [de ce link](#), vous pouvez télécharger toutes les diapositives de la présentation).

E 'est une soirée où le Président était en mesure de transmettre sa passion et son enthousiasme (grain de sel) qui l'implique dans l'exercice de sa profession. Ce serait une grande Rotarien.

La soirée se termina avec la communication de la présidence de la prochaine réunions jeudi prochain en particulier où il y aura la réunion des actionnaires d'élire le prochain président pour l'année 2017 au 2018 du Rotary; Le Conseil pour l'année 2016-2017; approbation du budget final et l'approbation du budget 2014-2015 pour l'année 2015-2016.

"Die Kulturkosten, sondern Ignoranz kostet mehr": Das ist das Prinzip, das immer ausgezeichnet hat die Arbeit von Cristian VALSECCHI, Manager bei der Verwaltung der verschiedenen italienischen Museen.

MUSEEN TURIN

Der Abend wurde von den Präsidenten Marco GHISALBERTI, die nach dem Lesen der Ankündigung des Gouverneurs Gilberto DONDE 'auf den tragischen Ereignissen in Paris am 13. November, lud er jedermann zu teilen ihr Beileid Aufstehen stehen und beobachten, eine Schweigeminute eröffnet. Danach lesen die Nachricht des Präsidenten des RC Chalon St. Vincent, Frau BERZIET, mit dem sie unseren Präsidenten und den ganzen Verein dankte für ihre Solidarität für die Opfer des Massakers in Paris in den Händen der muslimischen Fundamentalisten.

Der Präsident begrüßte der Berichterstatter sagte: *"Heute Abend haben wir im Einklang mit anderen jüngsten Ereignisse, einem außergewöhnlichen Lautsprecher, Cristian VALSECCHI. Benvenuto und danke, dass hier bei uns an diesem Abend. Und dank Andrea Cattaneo, die diese Veranstaltung möglich gemacht haben.*

Cristian VALSECCHI (Bergamo) ist Generalsekretär der FONDAZIONE MUSEI TORINO 2014 Jahr, in dem die Stiftung (oder kurz davor) wurde mit der Verwaltung der Museen der Stadt Turin anvertraut. Insbesondere: der GAM (Galerie für Moderne Kunst), Palazzo Madama, dem Museum für Alte Kunst, MAO (Museum für Orientalische Kunst), die Felsen und das mittelalterliche Dorf. Darüber hinaus in Turin, von März 2015 ist Cristian VALSECCHI wieder Alleinvorstand der ARTISSIMA Ltd., ein Unternehmen der Stiftung, die die größte Ausstellung zeitgenössischer Kunst in Italien, als auch die am besten qualifizierten in der internationalen Arena betreibt. Zuvor war er zuständig für Allgemeine Angelegenheiten der GAMEC 2000-2011; Projektleiter des MART von Trient und Rovereto 2006-2011; Chief Operating GAMEC und CEO von Palazzo Grassi und Punta della Dogana Foundation Pianault Sammlung 2012-2014.

Er beriet die öffentlichen und privaten Verwaltungen bei der Entwicklung Management und strategische Museum. Von 2003 bis 2012 war er Professor für Volkswirtschaftslehre der Erbe und kulturelle Aktivitäten an der Universität Bergamo. Und an diesem Abend werden wir über das, was mit einem Auge war seine berufliche Karriere, natürlich reden, denke ich, um die italienische Museum ist so wichtig für unser Land. "

Andrea Cattaneo stellte die Sprecher, sagte, dass *"es ist*

eine bemerkenswerte Person und die Dicke einer solchen Einfachheit. Es ist eine Ehre für mich, aber habe es hier an diesem Abend nicht nur für die Beziehungen, die uns binden, sondern auch für die Möglichkeit, es zu allen von Ihnen bekannt ist. "

Cristian VALSECCHI Aussetzen seiner leitenden Pfad in italienischen Museum hat deutlich gemacht, jetzt, dass seine Professionalität ist mit der Museumsleitung gegeben wird und die kulturellen und künstlerischen Entscheidungen anzugehen. Es ist ein Beruf, vor kurzem in Italien haben, auch wenn die Welt (vor allem in englischsprachigen Land) ist Praxis.

In seinem interessanten Karriereweg ist er in der Lage, verschiedene Management-Methoden, da zu erwerben, wie zuvor, sagte der Präsident, für die Verwaltung von öffentlichen und privaten Museen zuständig war. Und: "Das war ein Punkt der hitzigen Diskussion zwischen der Gegenwart und der Berichterstatter.

Er hat wiederholt betont, dass die Museumsleitung (für uns Europäer) ist immer, vom wirtschaftlichen Standpunkt aus, defizitär. Selbst die großen Museen wie dem Louvre, die eine große Zahl von Besuchern zu machen, sind passiv und der Staat greift stark (Frankreich stellt für die Verwaltung der Museen jedes Jahr etwa 120 Millionen Euro). Die von der Seitenlinie resultierenden Erlöse, wie Buchhandlung, Gadgets und Gastronomie, sind marginal im Vergleich zum Gesamtbudget.

Kultur Küste, wie er in einem Interview im Jahr 2009 sagte ([siehe Interview](#)), aber Unwissenheit mehr kostet. Wir brauchen ein stärkeres Bewusstsein auf Seiten der jeder, ausgehend von dem Zustand, dem Bürger, der seinen Wert und ein stärkeres Engagement zur Sensibilisierung und Förderung der großen Museums Erbe in unserem Land existiert. Wenn Sie den Wert der Dinge nicht wahrnehmen können daher nicht an Ort und Stelle Initiativen zur sie weitergeben.

Sein Engagement Linearer, auch weil durch Schieber ganz klar unterstützt, beteiligt alle gegenwärtigen und schließlich "entfesselten" eine Reihe von Fragen. (Für diejenigen, die es über diesen [Link](#) möchten, können Sie alle Folien der Präsentation herunterladen).

E 'war ein Abend, wo die Lautsprecher konnte seine Leidenschaft und Begeisterung (Körnchen Salz) zu vermitteln, die ihn bei der Wahrnehmung seiner berufliche Tätigkeit. Es wäre eine große Rotarier zu sein.

Der Abend endete mit der Mitteilung des Präsidenten der nächsten Sitzungen vor allem am kommenden Donnerstag, wo es wird der Hauptversammlung sein, den nächsten Präsidenten für das Rotary-Jahr 2017-2018 zu wählen; Der Rat für das Jahr 2016-2017; Genehmigung des endgültigen Haushaltsplan und der Genehmigung des Budgets 2014-2015 für das Jahr 2015-2016.

E' VERO, CI PIACE ORGANIZZARE CENE.

MCCANN ERIKSSON



Nel 2003-2004 è partita l'iniziativa "Tendere la mano" un progetto organizzato da Rotary International per portare cibo, assistenza e riparo a tutte le comunità che vivono al di sotto della soglia di povertà in tutto il mondo. Questa è solo una delle tante iniziative organizzate dai Rotariani. Progetti all'apparenza piccoli che ogni Rotary Club si impegna, giorno dopo giorno, a trasformare in grandi opere. Perché il bello di essere rotariano è proprio questo: aiutare chi rotariano non è. I Rotariani, cento anni di servizio.

I Distretti d'Italia, Albania, Malta e San Marino del Rotary International