

# Rotary Club Bergamo Sud



## RIUNIONE DEL 8 OTTOBRE 2015 PREMIO GAVIOLI

(presentazione di Anna VENIER con la partecipazione delle proff.se Paola AYMON e Giuseppina ZIZZO)

Appuntamenti da  
segnare  
pag. 4

Struttura – location -  
notizie dal Club  
pag 7 - 10

Notizie dai Gruppi  
Orobico 1 e 2  
pag. 11

Notizie dal Distretto  
2042  
pag. 12 - 13

**PROSSIMA CONVIVIALE – giovedì 29 ottobre 2015 - Bergamaschi da Esportazione**  
Relatore Corrado Rovaris, bergamasco, Direttore Musicale dell'Opera di Filadelfia (USA)  
Pag. 14 e 15 - versione francese e versione tedesca

La scuola non può che essere grata all'attenzione che il Rotary riserva agli aspetti che attengono alla formazione dei giovani, attraverso la messa a disposizione di risorse umane e materiali altamente qualificate.

## PREMIO GAVIOLI

Continuando nell'azione di sostegno e divulgazione delle attività rotariane a favore dei giovani questa serata è stata dedicata al "Premio Gavioli".

Il presidente Marco GHISALBERTI, nel saluto di apertura ha detto: *"Dopo la triangolazione di due settimane fa; dopo la settimana scorsa con la relatrice esterna, questa sera cambiamo decisamente tono e argomenti con una serata un po' particolare. Abbiamo il piacere di avere tanti giovani con noi e abbiamo anche, appunto, un tema che a che fare con loro. Questa sera parleremo di uno dei nostri progetti dedicato alla sponsorizzazione del Premio Gavioli. Tema prettamente rotariano."*

Ha quindi salutato gli ospiti: la prof.ssa Paola AYMÓN che insegna arte al liceo scientifico S. Alessandro di Bergamo; la prof.ssa Giuseppina ZIZZO che insegna italiano e latino nel medesimo liceo, le quali hanno assistito e accompagnato gli alunni dalla ex quarta liceo nella realizzazione del loro CORTO in concorso al Premio Gavioli. Una rappresentanza di loro era presente alla conviviale, oltre a numerosi figli dei nostri soci.

Prima di cedere il microfono a Anna VENIER (Responsabile dell' Azione Giovanile) ha ricordato che anche quest'anno il nostro club si è impegnato a promuovere il Premio Gavioli presso gli istituti scolastici superiori di Bergamo e a finanziare due classi partecipanti.

Anna VENIER ha illustrato le finalità del Premio Gavioli dicendo che è un "concorso cinematografico promosso da due Distretti (2041 e 2042), per le scuole medie superiori. Viene chiesto di creare un cortometraggio su un tema che viene dato ogni anno. Poi i cortometraggi vengono valutati da una giuria di esperti e in una serata dedicata vengono proiettati in pubblico e proclamato il vincitore".

Il progetto del Premio Gavioli, giunto quest'anno alla 12ª edizione fa perno sull'assunto che *"IL CINEMA è incontro di idee, è stimolo di conoscenze, è possibilità di creare, il cinema è emozione sempre. Il cinema è uno strumento che riesce a scavare e a incidere profondamente sulla sfera emotiva dei giovani spettatori, a farli ridere, piangere, sognare, amare, aiutandoli a riconoscere meglio le proprie emozioni."*

*Il cinema non riproduce semplicemente la realtà, ma la reinventa, contribuendo a costruire l'identità di ciascuno. Incide sulla creazione dell'immaginario, aiuta ad esplorare, sentire, guardare in modo diverso a volte nuovo, lo spazio vicino e lontano.*

*Questo è il cinema e questo è stato il motore trainante e direi vincente dell'esperienza del Premio Gavioli.*

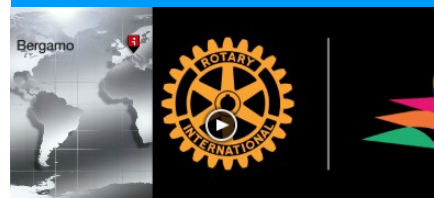
La nostra  
Conviviale

[vedi foto](#)



Conviviale del 08ott2015

[vedi video](#)



Conviviale del 08ott2015

[Corto 2015](#)

Rotary Club International 2041/2042  
Premio Gavioli 2015  
"LIGHT UP"

Collegio Vescovile Sant'Alessandro  
Bergamo

Rotary Club  
BERGAMO SUD

RC Bergamo Sud -  
You Tube

\*\*\*\*\*

PRIVACY

Chiunque ritenesse lesivo della propria privacy la pubblicazione delle foto e del video relativi alla conviviale è pregato di segnalarlo al Presidente in carica ed alla redazione del Bollettino.  
Responsabile del Bollettino

**IL TEMA ROTARIANO  
OTTOBRE  
"Mese dello sviluppo  
Economico e Comunitario"**



Il progetto Premio Gavioli per l'anno 2013-2014 ha avuto come tema "Mi ha cambiato la vita" E ha visto concretizzarsi tre obiettivi:



*“Il primo quello di entrare in contatto con il mondo della scuola e in particolare con i giovani studenti, nella realizzazione di un filmato. L'intento è di valorizzare i lavori delle istituzioni scolastiche in campo cinematografico, utilizzando la grande valenza del linguaggio del cinema. Un'educazione all'immagine volta a far riflettere sulla complessità di questa forma d'arte, ancora troppo poco conosciuta nel suo percorso formativo. È questo il secondo motivo: quello di favorire un approccio preciso e corretto al linguaggio delle immagini, nella scuola.*

*Il terzo motivo è far conoscere il Rotary e le sue iniziative di servizio in un settore della società estremamente importante quale è quello dei ragazzi in un periodo importante della loro crescita.*

Il successo di questo progetto è dato dalla sinergia che si è potuta realizzare tra il Rotary e la scuola. Così scrive Flavio Giranzani (Responsabile del premio) a tal proposito: *“La scuola non può che essere grata dell'attenzione che il Rotary riserva agli aspetti che attengono alla formazione dei giovani, attraverso la messa a disposizione di risorse umane e materiali altamente qualificate. La moderna pedagogia riconosce l'importanza di una pluralità di linguaggi in grado di favorire la crescita critica ed estetica degli studenti sollecitandone anche la sfera emozionale che, secondo una opinione ormai condivisa, costituisce*

*una componente fondamentale dell'educazione e dell'apprendimento.*

*Questo progetto si propone, attraverso lo sviluppo della pratica della realizzazione filmica, di fornire agli studenti una maggior capacità di lettura attiva e critica del reale, di offrire loro un'ulteriore possibilità di conoscenza e di espressione di se' sia razionale che emotiva, di metterli in relazione fattiva e consapevole con altri soggetti, sia loro pari che adulti esperti.*

*Un altro punto fondamentale è quello di dare una opportunità critica in più a chi frequenta la scuola oggi, in un mondo sempre più influenzato dalla presenza di immagini.*

*Infine un altro aspetto estremamente rilevante, connesso con la realizzazione del progetto riguarda il fatto che inventare, elaborare, produrre corti, favorisce la consapevolezza che questi sono rivolti ad un pubblico, che l'impegno profuso ha una dimensione pubblica e ciò può fornire un efficace contributo al senso di appartenenza. In quest'ottica la produzione filmica diventa per ciascuna scuola un'occasione in più di mostrare la propria capacità di essere in relazione con il territorio sia culturale sia sociale in cui essa è collocata e opera.”*

Anna VENIER ha ceduto la parola alla professoressa Paola AYMON la quale ha illustrato il percorso didattico, preparatorio e finale che hanno seguito gli alunni per produrre il cortometraggio. In particolare ha voluto evidenziare il notevole impegno di tempo da parte non solo degli alunni, ma anche degli insegnanti che hanno collaborato. *“La durata di cinque minuti”* ha detto la prof.ssa AYMON *“è il concentrato di ore e ore di preparazione dei testi, delle scene e della post-produzione”.*

Nel ringraziare il club a nome anche della Prof.ssa Giuseppina ZIZZO ha auspicato che questa collaborazione possa continuare nel tempo e diventare una costante nella proposta didattica educativa della scuola.

Dopo questa bella presentazione sono stati proiettati quattro cortometraggi ([clicca sul titolo per vederli](#)):

tre realizzati dagli alunni del liceo scientifico Sant'Alessandro negli anni 2013, 2014 e 2015

- 2013-[LA GITA RITROVATA](#)
- 2014-[LUI MI HA CAMBIATO](#)
- 2015-[LA LUCE NEGLI OCCHI](#)

e quello vincitore del premio 2015.

2015-[IL GUERRIERO CHE PORTO' SPERANZA](#)

E' seguito un breve dibattito che il Presidente ha chiuso con il classico tocco di campana.

## APPUNTAMENTI IMPORTANTI DA SEGNARE IN AGENDA



Amici della Pediatria **NEWS**

**Cari tutti,**

Milena Lazzaroni,  
Presidente della  
Associazione Amici  
della Pediatria,  
mi chiede di  
segnalarVi, qualora  
vogliate aderire,  
l'evento benefico  
organizzato per il  
prossimo venerdì, 16  
ottobre 2015.  
L'evento si svolgerà  
presso le Cantine  
Bellavista in  
Franciacorta. Vi allego  
l'invito, il programma e  
alcuni dettagli sul  
progetto che sarà  
finanziato con la  
raccolta fondi in  
discorso.  
Vi ricordo che Amici  
della Pediatria è  
l'associazione tramite  
la quale abbiamo  
organizzato il nostro  
Natale 2014 con e per i  
bambini ricoverati in  
ospedale.  
A presto  
Anna VENIER

per saperne di più  
questo è il [link](#)

**Bollicine...**  
*...per il sorriso di un bambino*

16 Ottobre 2015 ore 20:00 **Bellavista Winery - Franciacorta**





ASSOCIAZIONE ITALIANA  
ROTARIANI GOLFISTI



UNIONE ITALIANA  
LIONS GOLFISTI

## COME ARRIVARE



## FRIEND'S GOLF CHALLENGE ROTARY-LIONS GOLFISTI ITALIANI

# 16°

## INCONTRO ANNUALE

GIOVEDÌ 22 OTTOBRE 2015

## GOLF CLUB BERGAMO "L'ALBENZA"



GOLF CLUB BERGAMO  
"L'ALBENZA"

Dal nostro socio e  
Presidente Incoming  
Clemente PREDA  
riceviamo questo accorato  
appello. Speriamo che ci  
sia qualcuno che lo possa  
raccogliere.

Noi rotariani  
perdiamo  
sempre  
Abbiamo  
necessita di  
sostegno.

Grazie  
cp



## 16° INCONTRO ANNUALE



### REGOLAMENTO

Incontro golfistico annuale organizzato a turno dalle due  
Associazioni:

- UNIONE ITALIANA LIONS GOLFISTI
- ASSOCIAZIONE ITALIANA ROTARIANI GOLFISTI

La gara viene giocata secondo le regole del Royal and Ancient  
Golf Club of Saint Andrews adottate dalla Federazione Italiana  
Golf e secondo le regole locali del circolo ospitante.

### PARTECIPANTI

Gli iscritti alle due Associazioni (A.I.R.G. - UILG) ed estesa  
anche ai familiari, amici e soci del circolo ospitante.

### CLASSIFICA

Il Challenge, elegante e prestigiosa coppa in argento con i nomi e  
i risultati dei vincitori, viene assegnato annualmente alla  
Associazione vincente.

Vince l'Associazione che ottiene il più alto punteggio Stableford  
netto risultante dalle somme di 10 score di propri soci  
regolarmente iscritti (A.I.R.G. - UILG):

- n. 5 score di giocatori designati prima della partenza
- n. 5 score fra tutti gli altri propri giocatori

### FORMULA DI GARA - INDIVIDUALE

18 buche Stableford (HCP)  
2 categorie (0-18) - (19-36)  
Partenza Shot Gun ore 11.30

### PREMI NON COMULABILI Riservati iscritti A.I.R.G. - UILG

|                    |  |
|--------------------|--|
| 1° categoria       | 1° netto<br>1° lordo<br>2° netto<br>3° netto |
| 2° categoria       | 1° netto<br>2° netto<br>3° netto             |
| Categoria Seniores | 1° netto AIRG<br>1° netto UILG               |

### TARGHE RICORDO

Ai 10 componenti del team dell'Associazione vincente

### CATEGORIA FAMILIARI, AMICI, SOCI

Golf Club Bergamo "L'Albenza"

Categoria unica

1° netto

1° lordo

2° netto

3° netto

1° Ladies

1° Seniores

**GIUDICE ARBITRO**

Paolo Besagno

### COMITATO ORGANIZZATORE

Direttivo A.I.R.G. - UILG

### PROGRAMMA

Giovedì 22 ottobre 2015

- ore 11.30 Partenza gara Shot Gun
- ore 17.30 Premiazione e cocktail a seguire

### QUOTE DI PARTECIPAZIONE

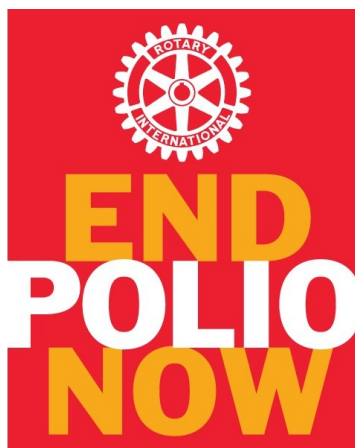
- Green Fee e iscrizione gara € 60,00  
(il 50% della quota di partecipazione viene destinato a beneficenza)
- Quota ridotta per soci Golf Bergamo € 25,00

### ISCRIZIONI

Le iscrizioni devono pervenire alla Segreteria del Golf Club  
Bergamo "L'Albenza" entro le ore 12 di martedì 20 ottobre.  
Fax 035.643066 - Tel: 035 640028  
e-mail: [segreteria@golfbergamo.it](mailto:segreteria@golfbergamo.it)

### INFORMAZIONI

Segreteria UILG: Oreste Barbaglia - 0331.577707  
e-mail: [segretario@lionsgolfisti.it](mailto:segretario@lionsgolfisti.it)  
Segreteria AIRG: Cristina Constantin - 331.5264372  
e-mail: [info@rotarygolf.it](mailto:info@rotarygolf.it)



The  
**Rotary**  
Foundation



**23 ottobre**  
**GIORNATA MONDIALE POLIO PLUS**

Gentili amici Rotariani,

*siamo lieti di annunciare il lancio della Giornata Mondiale della Polio, l'evento annuale del Rotary, in programma per il 23 ottobre a New York.*

*Approfitteremo dell'occasione per puntare i riflettori sul ruolo di leadership del Rotary nella lotta che ci ha portato sulla soglia dell'estirpazione della polio.*

*Per l'evento in livestream, con UNICEF come co-sponsor, ci ritroveremo insieme ai nostri partner della Global Polio Eradication Initiative, funzionari di governo e operatori sanitari di spicco di organizzazioni non-governative, mobilitando oltre 30.000 supporter.*

*A luglio e agosto sono stati celebrati due incredibili traguardi negli sforzi per eliminare la polio. Per la prima volta nella storia, in Nigeria – e poi nell'intero continente africano – non sono stati registrati nuovi casi di poliovirus selvaggio per un anno.*

*Siamo più vicini che mai a mantenere la nostra promessa di porre fine alla polio per sempre, ma abbiamo ancora tanto da fare. Dobbiamo continuare a custodire i progressi raggiunti in Africa e focalizzare la nostra attenzione sulla situazione in Afghanistan e Pakistan.*

*Il nostro evento "World Polio Day" ci consente anche di dare un aggiornamento a livello mondiale sui risultati conseguiti e sulle prossime azioni, per ispirarli a condividere la notizia, donare o sostenere la causa dell'estirpazione della polio fino a raggiungere il traguardo finale.*

*Vi invitiamo a unirVi a noi e seguire l'evento trasmesso live il 23 ottobre, a partire dalle 18:30 ora locale (UTC-4) oppure la versione registrata che sarà disponibile subito dopo. Inoltre, Vi chiediamo di promuovere la consapevolezza della nostra iniziativa nella Vostra comunità per garantire una grande partecipazione all'evento. Visitate il sito web End Polio Now per il download delle risorse utili per sensibilizzare il pubblico e raccogliere fondi. Convidete queste informazioni con i Vostri Rotary club, distretti, comunità e amministratori pubblici del posto.*

*Trent'anni fa, abbiamo annunciato al mondo ciò in cui crede il Rotary: che possiamo estirpare la polio. Oggi il nostro sogno sta per diventare realtà. In occasione della Giornata Mondiale della Polio, facciamo un altro passo avanti verso un mondo senza polio, a nome di ogni bambino, nessuno escluso.*

Cordiali saluti,

**K.R. Ravindran**, *Presidente del Rotary International,*

**Ray Klinginsmith**, *Presidente della Fondazione Rotary*

**La Segreteria del Distretto comunica che quest'anno le tessere dei Soci non saranno stampate ma saranno valide quelle dell'anno precedente.**

## STRUTTURA E LOCATION



**Siate dono nel mondo**

**ROTARY  
INTERNATIONAL**  
*Presidente*

K.R. "Ravi" RAVINDRAN

**DISTRETTO 2042**

*Governatore*

Gilberto DONDE'

*Segretario*

Rosalba VELLI SALETTI

**GRUPPO OROBICO 1**

*Assistente Governatore*

Ugo BOTTI

## IL CLUB

- **Si riunisce:** 1° - 2° - 3° giovedì del mese alle ore 20,00
- **Consiglio Direttivo:** 4° giovedì del mese
- **Presso il Ristorante:** "La Marianna" - Colle Aperto, 2 (Città Alta) Bergamo - tel. 035237027
- e-mail: rbergamosud@gmail.com

## CONSIGLIO DIRETTIVO

*Presidente*

Marco GHISALBERTI

*Vice Presidente*

Fulvia CASTELLI

*Segretario*

Marco ROSSINI

*Past President*

Matteo FERRETTI

*Tesoriere*

Corrado PEREGO

*Presidente Eletto*

Clemente PREDA

*Prefetto*

Carlo GHEZZI

*Consiglieri*

Paola BRAMBILLA - Fulvia CASTELLI - Emanuele CORTESI - Delfina FAGNANI - Edoardo GERBELLI - Pietro PELLEGRINI - Alberto RAVASIO - Anna VENIER - Elio ZAMBELLI

-----  
*Responsabile Bollettino: Edoardo GERBELLI*

## VITA DEL CLUB



**A**

- **Bianchessi Eraldo** 22 ott
- **Perego Corrado** 23 ott
- **Ferretti Matteo** 30 nov

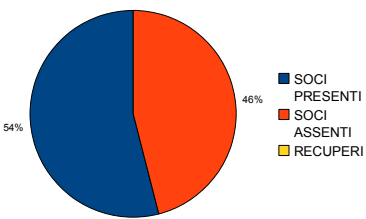
### le riunioni del mese

#### ottobre

- 15 Consiglio Direttivo
- 22 incontro rinviato al 29 ottobre;
- **29 Bergamaschi** Da **Esportazione, Relatore Corrado Rovaris, bergamasco e ora Direttore Musicale dell'Opera di Filadelfia (USA);**



## presenze alla conviviale del 08 ottobre 2015

|                                   |    |   |
|-----------------------------------|----|---|
| Soci presenti                     | 29 |  |
| Coniugi                           | 3  |   |
| Ospiti dei Soci                   | 8  |   |
| Ospiti del Club                   | 8  |   |
| Totale                            | 48 |   |
| Soci presso altri Club (recupero) |    | <b>TABELLA PRESENZE</b>   |

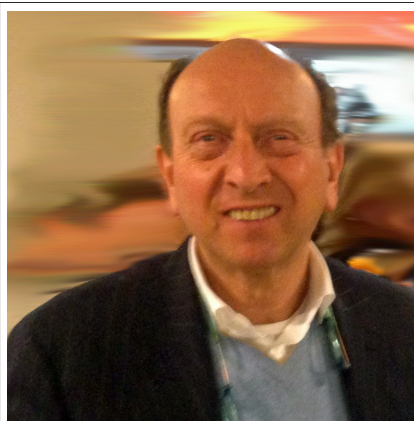
LA PERCENTUALE E' DATA DA: SOCI ATTIVI PRESENTI / (SOCI ATTIVI - SOCI DOF) X 100  
I SOCI DEL CLUB AL 01/07/2015 SONO 63 DI CUI: ATTIVI 60 - DOF (Dispensati Obbligo di Frequenza) 6 - ONORARI 3

## notizie dalle Commissioni

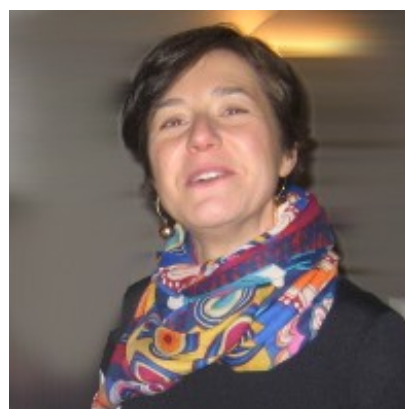
### RESPONSABILI DELLE COMMISSIONI



**AMMINISTRAZIONE**  
Corrado PEREGO



**PUBBLICHE RELAZIONI**  
Elio ZAMBELLI



**AZIONE GIOVANILE**  
Anna VENIER



**ROTARY FOUNDATION**  
Fulvia CASTELLI



**EFFETTIVO**  
Pietro PELLEGRINI



**PROGETTI**  
Paola BRAMBILLA

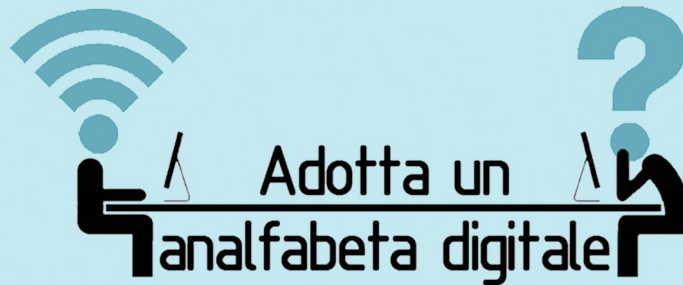
**E' auspicabile che tutti i soci partecipino ad almeno una Commissione. Occorre solo comunicarlo al Responsabile della Commissione a cui si intende partecipare.**



# Commissione Azione giovanile

## Commissione Progetti

I ragazzi del RYLA  
2015  
sono lieti di  
presentarvi il  
progetto:



Percorso di formazione, indirizzato a fornire le conoscenze di base circa l'utilizzo di computer, internet e principali strumenti digitali. Le lezioni con esercitazioni in piccoli gruppi sono rivolte a persone anziane o con scarsa conoscenza delle nuove tecnologie. Gli incontri di circa un'ora e mezza si articoleranno in quattro giornate e affronteranno i seguenti temi:



I segreti  
del computer



Macchina da scrivere  
moderna



Navighiamo  
insieme



Il telefono  
intelligente

Per maggiori informazioni rivolgersi a: [elisabetta.boschini@gmail.com](mailto:elisabetta.boschini@gmail.com)



# GRUPPO OROBICO 1

AG Ugo BOTTI

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <a href="#"><u>RC BERGAMO</u></a>       |  | <a href="#"><u>RC BERGAMO NORD</u></a>        |  |
| <a href="#"><u>RC BERGAMO OVEST</u></a> |  | <a href="#"><u>RC BERGAMO CITTA' ALTA</u></a> |  |

## QUADRO CONVIVIALI DEL GRUPPO OROBICO 1

| Rotary Club | Data                    | Argomento  | Data                    | Argomento   |
|-------------|-------------------------|--|-------------------------|---|
| Bergamo     | lunedì 05 ottobre 2015  | Ore 12,45 - "Lo stato della Giustizia a Bergamo: il punto di vista dell'avvocatura" Relatore avv. ERMANNO BALDASSARRE, Presidente Ordine degli Avvocati  | lunedì 12 ottobre 2015  | Ore 20,00 - "Scenari futuri nel settore della moda e del lusso: il valore fondamentale del Made in Italy". Relatore dott. FILIPPO CAVALLI, Red Valentino Business Unit Director |
| Ovest       | lunedì 05 ottobre 2015  | 2/10 al 5/10 9 al visita al Cannstatter Wasen con gli amici del Rotary Club Stuttgart Solitude   | lunedì 12 ottobre 2015  | ore 20:00 resoconto dell'XI edizione del Festival delle lettere   |
| Nord        | martedì 06 ottobre 2015 | Visita del Governatore   | martedì 13 ottobre 2015 | Ore 20,00, "La grafologia" - Relatrice dot.sa Maria Cristina ASTORI   |
| Città Alta  | giovedì 08 ottobre 2015 | ore 20,00, alla Taverna del Colleoni, il nostro socio Riccardo Cesarini ci parlerà di '40 anni di Brembo Racing  | giovedì 15 ottobre 2015 | visita alla mostra Malevic - la conviviale al ristorante Gradisca.  |
| Bergamo     | lunedì 19 ottobre 2015  | Ore 12,45 - "Gestire il rischio come leva per il successo". Relatore dott. MATTEO COMINELLI, socio del Club  | lunedì 26 ottobre 2015  | Ore 12,45 - Relatore Fabio Bombardieri, Presidente della MIA, sul tema: " La Fondazione MIA: 750 anni di storia e il futuro di Astino "   |
| Ovest       | lunedì 19 ottobre 2015  | 18:30 Consiglio Direttivo. Ore 20:00 Parliamo di noi.  | lunedì 26 ottobre 2015  | ore 20:00 tema in via di definizione.   |
| Nord        | martedì 20 ottobre 2015 | Conviviale sospesa   | martedì 27 ottobre 2015 | Parliamo tra noi di effettivo   |
| Città Alta  | giovedì 22 ottobre 2015 | Ore 20,00 - relatore il Dott. Paolo Citterio Presidente dell'Associazione Nazionale Direttori Risorse Umane che ci relazionerà sul futuro in Italia del mercato del lavoro. Conviviale estesa a familiari, figli e nipoti. | giovedì 29 ottobre 2015 | Da definire   |

# GRUPPO OROBICO 2

AG Sergio MORONI

[RC TREVIGLIO BASSA  
PIANURA  
BERGAMASCA](#)



[RC ROMANO DI  
LOMBARDIA](#)



[RC SARNICO E VALLE  
CAVALLINA](#)



[RC DALMINE  
CENTENARIO](#)



NB – per maggiori informazioni sull'attività dei Club Orobici cliccate sul relativo nome

## DISTRETTO 2042

In questo numero si è pensato di pubblicare la lettera di luglio del Presidente Internazionale RAVINDRAM ed il Codice Deontologico del Rotary sperando di stimolare una riflessione in ciascun socio per una maggiore presa di coscienza e di appartenenza ad una organizzazione mondiale.

Il Rotary non è solo il nostro Club.  
Il MONDO è il nostro ROTARY.

### LETTERA DI LUGLIO



Noi rotariani aspiriamo a grandi cose e ammiriamo le persone che hanno donato tanto all'umanità: Abraham Lincoln, che ha donato dignità agli oppressi; Madre Teresa, che ha donato compassione agli abbandonati; Mahatma Gandhi, che ha donato grandi cambiamenti pacifici. La loro vita è stata un dono per il mondo intero.

Noi possiamo farci ispirare dal loro esempio. Possiamo essere ispirati a chiederci: "In che modo posso, personalmente, nella mia vita – senza dover abbandonare le mie responsabilità a cui tengo tanto – diventare un dono per il mondo?"

Mentre riflettevo sul mio tema, ho pensato alle lezioni apprese attraverso la mia fede induista e, in particolare, ho pensato al racconto di Sudama.

Sudama era un bambino povero, amico d'infanzia di Krishna, che era nato con origini reali da avatar – incarnazione del divino. Da bambini, i due erano molto legati, ma col tempo si erano allontanati; mentre Krishna divenne un leader militare e un re di grande fama, Sudama rimase un umile abitante nel loro villaggio.

Col passare degli anni, Sudama divenne sempre più povero, fino a quando un giorno non ebbe più nulla con cui sfamare i figli. Sua moglie gli ricordò la sua amicizia con Krishna, dicendogli che forse era arrivato il momento di chiedere aiuto al grande monarca. Sudama, con molta riluttanza, decise di far visita all'amico, ma non lo avrebbe fatto a mani vuote. Racimolando qualche cucchiaino di riso, gli ultimi chicchi rimasti alla sua famiglia, li avvolse in un pezzo di stoffa, per regalarli al suo amico. Sudama, arrivato al palazzo, si rese conto della grandezza di Krishna che lo accolse calorosamente, e pensò che il suo modesto

dono avrebbe solo ricordato all'amico la sua povertà. Krishna abbracciò Sudama, che teneva la mano dietro la schiena tenendo nascosto il regalo, e gli chiese cosa nascondesse.

Invece di essere sprezzante, Krishna accettò il riso con gratitudine e lo mangiò con grande gioia mentre stavano seduti insieme a parlare. Dopo qualche ora passata a ricordare la loro amicizia, Sudama dimenticò la sua disperazione, ma se ne ricordò quella sera mentre si accingeva a tornare a casa. Sudama si rese conto di non aver ottenuto quanto si era prefissato. Tornava a casa a mani vuote, e i chicchi di riso che aveva donato a Krishna erano gli ultimi chicchi rimasti alla sua famiglia.

Sudama decise di tornare dai suoi bambini affamati. Al suo arrivo, all'alba, invece della sua capanna, trovò una casa maestosa e la sua famiglia che lo attendeva. Avevano tutti un ottimo aspetto, erano ben vestiti, e avevano un cesto pieno di cibo. Ognuno dei doni si era materializzato a ogni chicco mangiato da Krishna donatogli da Sudama.

Krishna aveva compreso ciò che Sudama gli aveva portato, cioè tutto ciò che aveva da donare. In cambio, Krishna diede a Sudama tutto ciò di cui lui aveva bisogno. Nella vita, non è importante il valore materiale dei doni che facciamo, ma l'amore con cui li doniamo. Così come il dono di Sudama a Krishna era diventato un dono per Sudama, il dono che noi facciamo attraverso il Rotary diventa un dono a noi stessi. E abbiamo davanti a noi una scelta da fare: tenerci i nostri doni o darli al prossimo, così come ci ricorda il nostro tema: *Siate dono nel mondo*.

Abbiamo solo una chance nella nostra vita e durante quest'anno rotariano. Adesso tocca a noi. Afferriamo quest'opportunità. Realizziamo il nostro motto, diventiamo Dono nel mondo.

Ravi 



# CODICE DEONTOLOGICO DEL ROTARY

---

Come Rotariano, m'impegno a:

1. Agire con integrità e secondo i più elevati standard etici, sia nella mia vita personale che professionale.
2. Applicare i principi di correttezza in tutti i miei rapporti con gli altri e trattare le persone e l'occupazione da loro svolta con il dovuto rispetto.
3. Mettere le mie competenze professionali a disposizione dei giovani, assistere le persone particolarmente bisognose e migliorare la qualità della vita nella mia comunità e nel mondo.
4. Evitare comportamenti che possano recare danno o discredito nei confronti del Rotary e dei colleghi Rotariani.



## Club gemellati di Chalon e Offenbourg

L'école ne peut être reconnaissants de l'attention que le Rotary se réserve l'asepti relatives à la formation des jeunes à travers la mise à disposition des ressources humaines et matérielles hautement qualifiés.

### PRIX GAVIOLI

Poursuivant dans le soutien et la diffusion des activités du Rotary pour les jeunes ce soir a été consacré à la "Gavioli prix".  
Président Marco GHISALBERTI, dans le discours d'ouverture a déclaré: "Après la triangulation d'il ya deux semaines; après la semaine dernière avec le rapporteur externe, ce soir, nous changer définitivement le ton et les arguments d'une soirée un peu spéciale. Nous sommes heureux d'avoir autant de jeunes avec nous et nous avons aussi, en fait, un thème que faire avec eux. Ce soir, nous allons parler de l'un de nos projets dédiés à la commandite de l'Gavioli prix. Thème purement Rotarien. " Il a ensuite salué les invités: Prof. Paola AYMON qui enseigne l'art à l'école secondaire Saint-Alexandre de Bergame; l'prof.sa Giuseppina ZIZZO qui enseigne italien et le latin dans le même lycée, qui a été suivi par des étudiants et accompagné par l'ancien quatrième école secondaire dans la réalisation de leur courte concurrence au Prix Gavioli. Une représentation d'eux était présent aux enfants conviviaux, ainsi que de nombreux de nos membres.

Avant de céder le micro à Anna VENIER (Chef de l'action de la jeunesse), il a rappelé que cette année, notre club a promis de promouvoir la Gavioli Award aux écoles secondaires de Bergame et fonds deux classes participantes.

Anna VENIER a présenté les objectifs de la sentence Gavioli en disant qu'il est un «concours de film parrainé par les deux districts (2041 et 2042), pour les écoles secondaires. Vous êtes invité à créer un court métrage sur un thème qui est donné chaque année. Ensuite, les courts métrages sont évalués par un panel d'experts et une soirée sont projetés en public et proclamé vainqueur ".

Le projet Prix Gavioli, maintenant dans sa 12e édition repose sur l'hypothèse que «le cinéma est l'échange d'idées, est la stimulation de la connaissance, il est possible de créer, le cinéma est toujours de l'émotion. Le cinéma est un outil qui peut creuser et d'avoir un effet profond sur la sphère émotionnelle du jeune public, pour les faire rire, pleurer, rêver, amour, en les aidant à mieux reconnaître leurs propres émotions. Le film ne se contente pas de reproduire la réalité, mais réinventé, aidant à construire l'identité de chacun. Affecte la création de l'imagination, il permet d'explorer, sentir, regarder différemment fois encore, l'espace proche et lointain. Ceci est le cinéma et cela a été la force motrice et je dirais gagner dell'esperienza Prix Gavioli.

Le projet Gavioli Award pour l'année 2013-2014 avait pour thème: "Il a changé ma vie" Et il a vu la réalisation de trois objectifs: "Le premier à prendre contact avec le monde de l'éducation et en particulier avec les jeunes étudiants, dans la réalisation d'un film. L'intention est de mettre en valeur le travail des établissements d'enseignement dans le domaine du cinéma, l'aide de la grande importance de la langue du cinéma. Éducation visant à faire de l'image ré fl échir sur la complexité de cette forme d'art, encore trop peu connu dans son chemin formativo. È cette deuxième raison: afin de promouvoir une approche correcte et précise pour le langage des images, à l'école. La troisième raison est d'introduire le Rotary et ses initiatives en matière de services dans un secteur de la société qui est extrêmement important que les garçons dans une période importante de leur croissance.

Le succès de ce projet est donnée par la synergie qui a été mis en vigueur entre le Rotary et l'école.  
Flavio écrit Giranzani (Chef du prix) à cet égard: "L'école ne peut être reconnaissants que riseiva Rotary attention sur les aspects qui ont trait à la formation des jeunes à travers la mise à disposition des ressources humaines et matérielles hautement qualifiés. La pédagogie moderne reconnaît la impo1 † anza d'une pluralité de langues peut encourager la

critique de la croissance et de l'esthétique des élèves solleeitandone également la sphère émotionnelle qui, selon l'opinion désormais partagée, elle est une composante clé de l'éducation et dell'apprendimento.



Ce projet vise, par le développement de réalisation pratique du film, pour fournir aux étudiants une plus grande capacité à lire active et critique de la réalité, à offrir leur possibilité un`ulteriore de la connaissance et de l'expression de si 'la fois rationnel et émotionnel, de de relier active et consciente avec les autres, deux de leurs pairs et des experts adultes. Un autre point clé est de donner une chance à ceux qui fréquentent plus critique à l'école aujourd'hui, dans un monde de plus en plus influencée par la présence d'images. Enfin, un autre aspect extrêmement important, coimesso avec la réalisation du projet est le fait que inventer, développer, produire des courts, il favorise la prise de conscience que celles-ci sont destinées à un public, que ° l'engagement a une dimension publique et cela peut fournir un moyen efficace contribution au sentiment d'appartenance. Dans ce "fi de production lmica optique devient pour chaque école un`occasione plus à démontrer leur capacité à être en relation avec le territoire à la fois l'environnement culturel et social dans lequel il se trouve et fonctionne."

Anna VENIER cédé la parole au professeur Paola AYMON qui expliquait le sentier de la nature, un préparatoires et finals qui a suivi les élèves à produire un court métrage. En particulier, il a tenu à souligner l'engagement de temps significative non seulement par les étudiants, mais aussi les enseignants qui ont collaboré. "La durée de cinq minutes", a déclaré le prof.sa AYMON "est le concentré d'heures de préparation pour les textes, et des scènes de la post-production." En remerciant le club au nom du Professeur Giuseppina ZIZZO aussi il a exprimé son espoir que la coopération se poursuivra dans le futur et devenir une constante dans l'école d'enseignement proposé éducatif. Après cette belle présentation ont été criblés quatre courts métrages (cliquez sur le titre pour les voir): trois réalisés par les élèves de l'école secondaire Saint-Alexandre dans les années 2013, 2014 et 2015

- [2013-TRIP TROUVE](#)
  - [2014-IL A CHANGÉ](#)
  - [2015-LUMIÈRE DANS VOS YEUX](#)
- et le gagnant du prix en 2015.
- [2015-LE GUERRIER PORTO ESPOIR](#)

Ce qui suit est un bref débat que le Président a pris fin avec le son classique de la cloche.

Die Schule kann nur dankbar für die Aufmerksamkeit, die Rotary behält die Aspekte die sich auf die Ausbildung von jungen Menschen durch die Bereitstellung von personellen und materiellen Ressourcen hochqualifizierter sein.

#### AWARD GAVIOLI

Weiterbildung bei der Unterstützung und Verbreitung von Rotary Aktivitäten für junge Menschen an diesem Abend wurde der "Preis Gavioli" gewidmet ist.

Präsident Marco GHISALBERTI, in Öffnen-Adresse, sagte: "Nach der Triangulation von vor zwei Wochen; nachdem in der vergangenen Woche mit dem Berichterstatter externe, heute Abend ändern wir auf jeden Ton und Argumente mit einem Abend ein wenig speziell. Wir freuen uns, so viele junge Leute bei uns zu haben und wir haben auch in der Tat, ein Thema, das mit ihnen zu tun. Heute Abend werden wir über eines unserer Projekte, um das Sponsoring des Preises Gavioli gewidmet sprechen. Theme rein Rotarier. "

Begrüßte er dann die Gäste: Prof. Paola AYMON, die Kunst am Gymnasium St. Alexander von Bergamo lehrt; die prof.sa Giuseppina Zizzo, die Italienisch und Latein in der gleichen High School, die von Studenten besucht und von ehemaligen vierten High School in der Realisierung ihrer SHORT konkurrierenden Prix Gavioli begleitet wurde unterrichtet. Eine Darstellung von ihnen war an den geselligen, sowie zahlreiche Kinder unserer Mitglieder anwesend.

Bevor er das Mikrophon an Anna VENIER (Leiter des "Youth Action") daran erinnert, dass in diesem Jahr hat sich unser Verein verpflichtet, den Zuschlags Gavioli bei den hohen Schulen von Bergamo und Fonds beiden beteiligten Klassen zu fördern.

Anna VENIER skizziert die Ziele der Preis Gavioli sagen, es ist ein "Filmwettbewerb durch die beiden Stadtteile (2041 und 2042) gefördert, für die Gymnasien. Sie werden gebeten, einen kurzen Film über ein Thema, das jedes Jahr angegeben wird zu erstellen. Dann werden die Kurzfilme werden von einer Fachjury und einen Abend ausgewertet werden in öffentlichen gesiebt und zum Sieger ausgerufen. "

Das Projekt Gavioli Preis, jetzt in seiner 12. Ausgabe hängt von der Annahme, dass "CINEMA ist der Austausch von Ideen, ist die Stimulation des Wissens, der möglich ist, zu erstellen ist es, das Kino immer Emotion. Kino ist ein Werkzeug, graben können und um eine tiefgreifende Wirkung auf die emotionale Sphäre des jungen Publikums zu haben, um sie lachen, weinen, traum, liebe, ihnen zu helfen, ihre eigenen Gefühle besser zu erkennen.

Der Film nicht einfach zu reproduzieren Realität, sondern neu erfunden, um so die Identität des jeweils zu bauen. Auswirkungen auf die Schaffung von der Phantasie, hilft es, nah und fern zu erforschen, fühlen, sehen anders bisweilen wieder den Raum.

Das ist Kino und dies war die treibende Kraft, und ich würde sagen, gewinnen dell'esperienza Preis Gavioli.

Das Projekt Gavioli-Preis für das Jahr 2013-2014 hatte als Thema "Es hat mein Leben verändert" Und er die Verwirklichung der drei Ziele gesehen:

"Der erste, der Kontakt mit der Welt der Bildung und insbesondere mit den jungen Studenten zu machen, in der Herstellung eines Films. Die Absicht ist es, die Arbeit der Bildungseinrichtungen in dem Gebiet von Kino zu präsentieren, mit der großen Bedeutung der Sprache des Kinos. Bildung zu machen, das Bild reflektieren die Komplexität dieser Kunstform ausgerichtet, noch zu wenig in den Weg formativo. È dieser zweite Grund bekannt: um eine korrekte und genaue Annäherung an die Bildsprache, in der Schule zu fördern.

Der dritte Grund ist, um Rotary und seine Service-Initiativen in einem Sektor der Gesellschaft, die sehr wichtig ist, einzuführen, dass die Jungs in einer wichtigen Periode ihres Wachstums.

Der Erfolg dieses Projekts wird durch die Synergie, die wirksam zwischen Rotary und der Schule genommen wurde angegeben. Flavio schreibt Giranzani (Leiter des Preises) in diesem Zusammenhang:

"Die Schule kann nur dankbar sein, dass Rotary riseiva Augenmerk auf die Aspekte, die in die Ausbildung junger Menschen durch die Bereitstellung von personellen und materiellen Ressourcen hochqualifizierter beziehen. Das Modem Pädagogik erkennt die impo 1 † anza aus einer Vielzahl von Sprachen können fördern das Wachstum Kritik und Ästhetik der Schüler solleaitandone auch die emotionale Sphäre, die, nach Meinung nun freigegeben, ist es ein wichtiger Bestandteil der Ausbildung und dell'apprendimento.

Dieses Projekt zielt darauf ab, durch die Entwicklung der praktischen Realisierung des Films, den Studierenden eine größere Fähigkeit aktiv und kritisch gegenüber der Realität zu lesen, zu schaffen, um ihre un'ulteriore Möglichkeit, Wissen und Ausdruck anbieten, wenn 'sowohl rational als auch emotional, der zu erzählen, aktive und bewusste mit anderen, sowohl ihre Altersgenossen und erwachsenen Experten.

Ein weiterer wichtiger Punkt ist, eine Gelegenheit für diejenigen, die noch kritischer in der Schule immer in fl durch die Anwesenheit von Bildern beein usst besuchen heute, in einer Welt zu geben.

Schließlich ist ein weiterer äußerst wichtiger Aspekt, coimesso mit der Realisierung des Projekts ist die Tatsache, dass zu erfinden, entwickeln, produzieren Kurz fördert er das Bewusstsein, dass diese für ein Publikum, dass ° Engagement hat eine öffentliche Dimension und dies eine effektive bieten kann Beitrag zur Zugehörigkeit. In diesem "optischen Produktions fi Imica wird für jede Schule un'occasione mehr, um ihre Fähigkeit, in Beziehung mit dem Gebiet sowohl kulturelle und soziale Umfeld, in dem sie sich befindet, und betreibt sein, zu zeigen."

Anna VENIER abgetreten das Wort an Professor Paola AYMON die den



Naturlehrpfad, eine vorbereitende und abschließende, dass die Studenten gefolgt, um einen Kurzfilm zu produzieren erläutert. Insbesondere wollte, dass es die erheblichen Einsatz von Zeit, indem nicht nur die Studenten, sondern auch Lehrer, die in Zusammenarbeit hervorheben. "Die Laufzeit von fünf Minuten", sagte der prof.sa AYMON "ist das Konzentrat der Stunden der Vorbereitung für die Texte und Szenen der Postproduktion."

In dankte dem Verein im Namen Prof. Giuseppina Zizzo auch er seiner Hoffnung Ausdruck, dass die Zusammenarbeit auch in Zukunft fortsetzen und werden in der vorgeschlagenen Lehre Schulbildungs eine Konstante.

Danach schöne Präsentation wurden vier Kurzschlüsse gescreent (klicken Sie auf den Titel, um sie zu sehen): drei von den Schülern der High School St. Alexander machte in den Jahren 2013, 2014 und 2015

- [2013-TRIP GEFUNDEN](#)
  - [2014-HE HAT SICH VERÄNDERT](#)
  - [2015-LICHT IN DEINEN AUGEN](#)
- und die Gewinner des Preises im Jahr 2015.
- [2015-THE WARRIOR PORTO 'HOPE](#)

Es folgt eine kurze Diskussion, die der Präsident endete mit der klassischen Klang der Glocke.